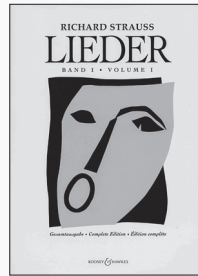
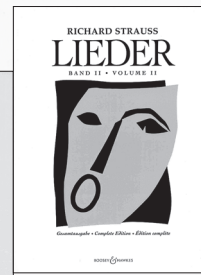


▶当社オンラインショップでも人気の、リヒャルト・シュトラウスの歌曲を網羅した『歌曲集』は、すでに3冊(第1巻=SW3053, 第2巻=SW3054, 第3巻=SW3055, いずれも税込12,600円)がブージー・アンド・ホークスから出版されていますが、このたび続刊として『歌曲集 第4巻』が同社より発売されました。

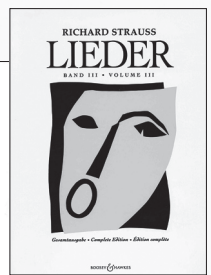
これまでの3冊は、ピアノ伴奏付の歌曲をまとめたものでしたが、この第4巻は歌とオーケストラ伴奏のフル・スコアを集成したものです。



(SW3053)



(SW3054)



(SW3055)

□リヒャルト・シュトラウス

歌曲集 第4巻

Richard Strauss: Lieder Band IV

歌とオーケストラ

BH 12259 (スタディ・スコア)

税込**16,800**円

収録作品

Zueignung [op. 10/1]

Ruhe meine Seele! [op. 27/1]

Cäcilie [op. 27/2]

Morgen! [op. 27/4]

Liebeshymnus [op. 32/3]

Vier Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Orchesters [op. 33]

1. Verführung – 2. Gesang der Apollopriesterin – 3. Hymnus – 4. Pilgers Morgenlied

Das Rosenband [op. 36/1]

Ich liebe dich [op. 37/2]

Meinem Kinde [op. 37/3]

Mein Auge [op. 37/4]

Befreit [op. 39/4]

Wiegenlied [op. 41/1]

Muttertändelei [op. 43/2]

Zwei grössere Gesänge für eine tiefere Singstimme mit Orchesterbegleitung [op. 44]

1. Notturmo – 2. Nächtlicher Gang

Des Dichters Abendgang [op. 47/2]

Freundliche Vision [op. 48/1]

Winterweihe [op. 48/4]

Winterliebe [op. 48/5]

Waldseligkeit [op. 49/1]

Das Thal [op. 51/1]

Der Einsame [op. 51/2]

Frühlingsfeier [op. 56/5]

Die heiligen drei Könige aus Morgenland [op. 56/6]

An die Nacht [op. 68/1]

Ich wollt' ein Sträusslein binden [op. 68/2]

Säusle, liebe Myrthe [op. 68/3]

Als mir dein Lied erklang [op. 68/4]

Amor [op. 68/5]

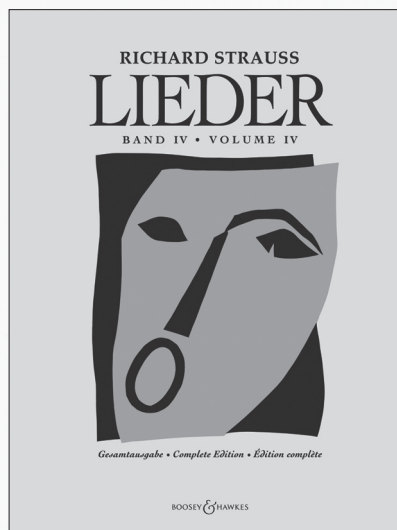
Lied der Frauen [op. 68/6]

Drei Hymnen von Friedrich Hölderlin für eine hohe Singstimme und grosses Orchester [op. 71]

1. Hymne an die Liebe – 2. Rückkehr in die Heimat – 3. Die Liebe

Das Bächlein [op. 88/1]

“Vier letzte Lieder” (Im Abendrot – Frühling – Beim Schlafengehn – September)



リヒャルト・シュトラウスの『歌曲集』新刊

ショット・ミュージック

海外



新刊案内

2010年12月

——鍵盤楽器

□ ミシェル・ゴレル《平均律リックとグルーヴ 第1巻》
ジャズ・スタイルによるピアノのための24の前奏曲とフーガ(全2巻)
Michelle Gorrell: Well-tempered Licks and Grooves Book. 1
24 Preludes and Fugues for piano in Jazz Styles in two volumes
ピアノ / BH 11972 (模範演奏入りCD付)
▶収録作品=Prelude No. 1-12 / Fugue No. 1-12

■ ヨハン・セバスティアン・バッハ《人よ、汝の罪の大きさを嘆け》《愛ゆえにわが主は死にたもう》《とくと見つめよ、わが魂よ》
エミール・ナウモフ編
Johann Sebastian Bach: O Mensch bewein dein Sünde groß / Aus Liebe will mein Heiland sterben / Betrachte, meine Seel
ed. Emile Naoumoff
ピアノ / ED 20747
▶収録作品=1. "O Mensch bewein dein Sünde groß" aus dem Orgelbüchlein, BWV 622 / 2. "Aus Liebe will mein Heiland sterben" Arie aus der Matthäuspassion, BWV 244 / 3. "Betrachte, meine Seel", mit ängstlichem Vergnügen" Arioso aus der Johannespassion, BWV 245

■《作品を完成させるための小さな一歩》
バッハからカバレフスキーまでの30の易しいピアノ小品集(練習のヒント付)
Malte Heygster 編
In kleinen Schritten zum ganzen Stück
30 leichte Klavierwerke von Bach bis Kabalewsky mit Übehilfen
ed. Malte Heygster
ピアノ / ED 20781

□ ジェイムズ・マクミラン《瞑想》
James MacMillan: Meditation
オルガン / BH 12313

□ カール・ジェンキンス《愚か者モリオン》
Karl Jenkins: The Madness of Morion!
オルガン / BH 12319

——弦楽器

■《ジングル・ベル》
1-3台のギターのための待降節とクリスマスのための美しき歌曲集
ディーター・クライトラー編
Jingle Bells
Die schönsten Advents- und Weihnachtslieder für 1-3 Gitarren
(Melodieinstrumente in C ad lib.)
ed. Dieter Kreidler
1-3ギター (任意の調の旋律楽器) / ED 20899 (模範演奏入りCD付)

——管, 打楽器

■ フランソワ・ルネ・ジュボエール《60の体系的練習曲集 作品31》(原典版)
2本のフルートのための
ニコラウス・ディーリアス編
François René Gebauer: 60 Leçons méthodiques op. 31 (Urtext)
pour 2 Flûtes
ed. Nikolaus Delius
2フルート / ED 20803

■《美しきクリスマスの歌曲集》
アルト・サクソフォンのための(任意の第2声部付)
ハンス・マゴルト, マリアンヌ・マゴルト編
Die schönsten Weihnachtslieder
für Altsaxophon in Es
ed. Hans and Marianne Magolt
アルト・サクソフォン(独奏または二重奏) / ED 20903(CDなし), ED 20903-50(模範演奏とピアノ伴奏入りCD付)

■ カレル・ファン・ステーンホーフェン《夜の歌》
アルト・リコーダーと声(ソプラノ)のための
Karel van Steenhoven: Night Song
for Alto Recorder and Soprano Voice
アルト・リコーダーと声(ソプラノ) / ED 20599 (スコアとパート)

■ エンヨット・シュナイダー《グラニカ》
死への舞踏
Enjott Schneider: Granica
Tanz in den Tod
für zwei Klaviere und Schlagzeug
ピアノ2台と打楽器 / ED 20790 (スコアとパート)

——声楽, 合唱

■ ヘルマン・シュレーダー《5つのクリスマスの歌》
マティアス・ブライツァフト編
2声, または2部の女声 / 児童合唱とピアノまたはオルガンのための
Hermann Schroeder: 5 Weihnachtslieder
für 2 Singstimmen oder zweistimmige Frauen- bzw. Kinderchor mit Klavier oder Orgel
ed. Mathias Breitschaft
2声, または2部の女声 / 児童合唱と任意のピアノまたはオルガン
ED 20890(パフォーミング・スコア), ED 20890-01(合唱スコア)

□ カール・ジェンキンス《フクロウの会議》
集合名詞への賞賛
高声, サクソフォン, 打楽器とピアノ・デュオのための
テキスト——キャロル・バラット(英語)
Karl Jenkins: A Parliament of Owls
A celebration of collective nouns
for upper voices, saxophone, percussion & piano duet
Text = Carol Barratt
高声, サクソフォン, 打楽器とピアノ・デュオ / BH 12281(高声用)

——オーケストラ

● ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト《交響曲第29番イ長調》
Wolfgang Amadeus Mozart: Symphony No. 29 A major
オーケストラ / ETP 546 (スタディ・スコア)
▶オイレンブルク・ミニアチュア・スコア・シリーズ(新版)

海外 新刊 リスト

掲載楽譜の価格や在庫などに関する情報は当社までお気軽にお問い合わせ下さい。なお版元の在庫品切や絶版等によりご希望に添えない場合は何卒ご容赦ください。

[凡例]

作曲家 / 編曲者《タイトル》
编者
Composer(s)+Arranger(s): Title
Editor or Text Writer
編成 / 出版番号 (楽譜の形態)
▶詳細, 解説など

出版社
■=ショット・ミュージック(独, 英)
□=ブージー・アンド・ホークス
●=オイレンブルク

2010年11月30日発行
ショット・ミュージック
株式会社
〒101-0047
東京都千代田区内神田
1-10-1 平富ビル3階
電話 (03)6695-2450
ファクス (03)6695-2579
www.schottjapan.com
sales@schottjapan.com